

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*«ОУП.04 Родной язык»*

*2021г.*

Рабочая программа общего учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности: 43.02.15 поварское и кондитерское дело

Рассмотрено:

на заседании ЦМК

Протокол № 1 от 31.08 2021

Председатель 

Тютюнникова Г.В.

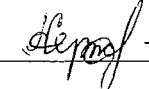
Согласовано:

зам. директора по УР

Сурова О.А. 

Согласовано:

зам. директора по УМР

Сержанова А.С. 

Организация-разработчик:

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Валуйский индустриальный техникум»  
г. Валуйки Белгородской области

Разработчик:

Калуцкая Н.П. -преподаватель русского языка  
ОГАПОУ «Валуйский индустриальный техникум»  
г. Валуйки Белгородской области

## *СОДЕРЖАНИЕ*

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «ОУП.04 Родной язык»

## 1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.04 Родной язык» является обязательной частью основной образовательной программы общеобразовательного цикла в соответствии с ФГОС) по специальности: 43.02.15 поварское и кондитерское дело

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии:

**ОК1.**Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

**ОК2.**Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

**ОК3.**Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

**ОК4.**Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

**ОК5.**Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

**ОК6.**Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

**ОК7.**Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

**ОК8.**Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

**ОК9.**Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

<b>ЛР 1</b> Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
<b>ЛР 2</b> Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
<b>ЛР 3</b> Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
<b>ЛР 4</b> Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
<b>ЛР 5</b> Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
<b>ЛР 6</b> Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
<b>ЛР 7</b> Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
<b>ЛР 8</b> Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
<b>ЛР 9</b> Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
<b>ЛР 10</b> Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой

**ЛР 11**Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

**ЛР 12**Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

**Цель и планируемые результаты освоения предмета:**

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ЛР	Умения	Знания
<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9.</p> <p>ЛР 1, ЛР 2</p> <p>ЛР 3, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР9, ЛР 10</p> <p>ЛР 11, ЛР 12</p>	<p>– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p>	<p>– связь языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p> <p><i>аудирование и чтение</i></p> <p>– использовать основные виды чтения (ознакомительное-изучающее, ознакомительное-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p> <p>– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p><i>говорение и письмо</i></p> <p>– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>– применять в практике речевого общения основные</p>

		<p>орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>– использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> </ul> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> <li>– развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> <li>– увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>– совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>– самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</li> </ul>
--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОУП.04.Родной язык

### 2.1. Объем ОУП.04. Родной язык и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	36
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия ( <i>если предусмотрено</i> )	16
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачёт

## 2.2. Примерный тематический план и содержание ОУП.04 Родной язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов формирования которых способствуют элемент программы
1	2		3	4
<b>Раздел 1.</b>	Содержание учебного материала		2	ОК 1-9 ЛР4-8,11
<b>Тема 1.1. Введение</b>	1-2	Родной язык – основа истории и сущность духовной культуры народа. Слово – не только единица языка, но и сам язык, способность человека выражать мысли и чувства на родном языке, охватывая все многообразие материальной и духовной жизни.		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Родной язык и разновидности его употребления</b>		6	ОК 1-9 ЛР4-8,11
<b>Тема 2.1.</b>	Содержание учебного материала			
<b>Строй и употребление родного (русского) языка. Тема 2.2. Разговорный язык и литературный язык.</b>	3-4	Родной (русский) язык как система и развивающееся явление. Строй и употребление родного (русского) языка. Соотносительность (вариативность) средств и способов языкового Стиль. Разговорный язык и литературный язык. Их взаимосвязь и различие. выражения.		
<b>Тема 2.3. Разновидности родного (русского)</b>	5-6	Разновидности родного (русского) разговорного языка: территориальный диалект, социально-профессиональный диалект, «полудиалект», просторечие, «общий» разговорный язык. Диалектная основа языкового своеобразия региона. Черты	2	



<b>разговорного языка</b>		южнорусского наречия и курско-орловских говоров. Понятие о лингворегионализмах. Украинизмы в современной речи жителей Белгородской области. Понятие о социолекте.		
<b>Тема 2.4. Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов</b>	7-8	<b>ПЗ № 1</b> Работа с публицистическими текстами о языке. Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья). Фиксация и анализ разговорной речи.	2	
<b>Раздел 3.</b>		<b>Стилистические возможности языковых средств родного (русского) языка</b>	<b>6</b>	<b>ОК 1-9</b>
<b>Тема 3.1. Фонетика как раздел родного (русского) языка. Тема 3.2 Лексика и фразеология родного (русского) языка. 2.</b>	Содержание учебного материала			<b>ЛР4-8,11</b>
	9-10	Фонетика как раздел родного (русского) языка. Фонетические процессы, характерные для региона. Понятие исторического чередования в области гласных и согласных звуков. Отличие исторического чередования от фонетического. Лексика и фразеология родного (русского) языка. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Славянизмы. «Поэтическая лексика». Прямое и переносное значение слова. «Макаронический язык». Крылатые слова и выражения региона. Их источники.	2	1
<b>Тема 3.3. Морфология и синтаксис родного (русского) языка</b>	11-12	Морфология и синтаксис родного (русского) языка. Стилистическое использование морфологических форм существительных, прилагательных, местоимений. Выразительные возможности глаголов. Причастия и деепричастия. Типы предложений, их соотносительность. Порядок слов – основа синтаксической синонимии родного (русского) языка	2	
<b>Тема 3.4. Транскрипция звучащей речи.</b>	13-14	<b>ПЗ № 2</b> Транскрипция звучащей речи. Лингвостилистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья).	2	
<b>Раздел 4</b>		<b>Коммуникативно-эстетические возможности родного (русского) язык</b>	<b>6</b>	<b>ОК 1-9 ЛР4-8,11</b>

<b>Тема 4.1. Средства художественной изобразительности родного (русского) языка</b>	15-16	Средства художественной изобразительности родного (русского) языка. Изобразительность слова в его прямом значении (автология) и в переносном значении (металогия). Тропы и фигуры родного (русского) языка. Основные формы «словесной инструментовки»: аллитерация, ассонанс, звуковые повторы, звукопись. Ритм и интонация в прозе и в стихах.	2	
<b>Тема 4.2. Народная этимология</b>	17-18	Народная этимология, обновление значения слова, каламбур как средства художественной изобразительности родного (русского) языка	2	
<b>Тема 4.3. Лингвостилистический анализ текстов</b>	19-20	<b>ПЗ № 3</b> Лингвостилистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья).	2	
<b>Раздел 5.</b>		<b>Лингвостилистический анализ текста как средство изучения родного (русского) языка</b>	6	<b>ОК 1-9 ЛР4-8,11</b>
<b>Тема 5.1. Текст как явление языкового употребления, словесное произведение.</b>	21-22	Текст как явление языкового употребления, словесное произведение. Признаки текста: выраженность, ограниченность, связность, цельность, упорядоченность (структурность). Способы связи частей текста. Текст как единство неязыкового содержания и его языкового (словесного) выражения.	2	
<b>Тема 5.2 Тема и содержание. Тема и идея произведения Тема 5.3 Упорядоченность (строение, структура) словесного материала в</b>	23-24	Тема и содержание. Тема-предмет повествования, описания, рассуждения. Содержание - раскрытие темы, материал действительности и соответствующий словесный материал, отобранные и упорядоченные автором и отражающие его отношение к теме. Тема и идея. Идеино-смысловая и эстетическая стороны содержания. Предметно-логическая и эмоционально-экспрессивная стороны содержания и их словесное выражение». Различное соотношение этих сторон в произведениях.	2	

тексте		Упорядоченность (строение, структура) словесного материала в тексте. «Ось тождества и ось смежности» («парадигматическая и синтагматическая оси»). Необходимость учета при рассмотрении строения текста таких соотнесенных категорий, как «тема-материал действительности - языковой материал - композиция» и «идея-сюжет- словесный ряд -прием».		
<b>Тема 5.4 Анализ отрывков художественных произведений.</b>	25-26	<b>ПЗ № 4.</b> Анализ отрывков художественных произведений. Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья). Фиксация и анализ разговорной речи.	2	
<b>Раздел 6</b>		<b>Лингвостилистический анализ лирического текста</b>	4	<b>ОК 1-9 ЛР4-8,11</b>
<b>Тема 6.1. Лирика, ее отличительные черты</b>  <b>Тема 6.2. Системы стихосложения.</b>	27-28	<b>ПЗ № 5</b> Лирика, ее отличительные черты. Народная лирика: песня обрядовая и бытовая, частушка. Лирика литературная: ода, элегия, сатира, эпиграмма, эпитафия.  Системы стихосложения. Русский народный стих. Ритм и интонация в стихах. Ограничения, накладываемые на выбор слов и синтаксических конструкций требованиями стихосложения. Преодоление этих ограничений. Путь к стиху от мелодии, звучания, некоего бессловесного «гула» (В. В. Маяковский) и от слова, живых словосочетаний (А. Т. Твардовский).	2	
<b>Тема 6.3 Анализ произведений</b>	29-30	<b>ПЗ № 6</b> .Анализ отрывков стихотворных произведений с включением регионального компонента, работа со словарями и справочниками.	2	
<b>Раздел 7</b>		<b>Лингвостилистический анализ прозаического текста</b>	2	<b>ОК 1-9 ЛР4-8,11</b>
<b>Тема 7.1. Виды средств художественной изобразительнос ти</b>	31-32	<b>ПЗ № 7</b> Виды средств художественной изобразительности. Эпитет, сравнение, аллегория, перифраза. Автология и металогия. Тропы: метафора, метонимия, ирония, гипербола, олицетворение, синекдоха, литота. Фигуры: анафора, антитеза, градация, оксюморон, острота, параллелизм, повторение, риторический вопрос, риторическое	2	

		<p>восклицание, риторическое обращение, умолчание, эллипсис, эпифора.</p> <p>Лингвостилистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья).</p>		
<b>Раздел 8</b>		<b>Языковая культура как показатель духовно-нравственного развития личности</b>	4	<b>ОК 1-9 ЛР4-8,11</b>
<p><b>Тема 8.1. Родной (русский) язык и культура речи.</b></p> <p><b>Тема 8.2. Составление языкового паспорта говорящего</b></p>	33-34	<p><b>ПЗ № 8</b> Практикум по культуре речи (упражнения, задания). Составление языкового паспорта говорящего. Презентация работ.</p> <p>Родной (русский) язык и культура речи. Современная концепция культуры речи. Речевой этикет. Языковой паспорт говорящего. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, последовательность, чистота, выразительность, богатство (разнообразие). Языковые средства, обеспечивающие или, наоборот, нарушающие коммуникативные качества речи. Уместность того или иного способа словесного выражения.</p>	2	
	35-36	<b>Дифференцированный зачёт</b>	2	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**3.1. Для реализации программы учебного предмета** должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет 303 , оснащенный оборудованием: столы, стулья, шкафы, доска. Техническими средствами обучения: ноутбуки, принтер, интерактивная доска, проектор. При проведении занятий применяется электронная образовательная информационная среда образовательной платформы «Сферум»

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

Антонова Е.С. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования/Е.С.Антонова, Т.М.Воителева, - 2-е изд.,стер. – М.: Издательский центр «Академия»,2015, - 384с.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи -Учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. — 5-е изд., стер. — М.: Академия, 2007. — 320 с.

Власенков А.И. Русский язык 10 – 11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень/А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова; Рос.акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение» – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 287с.

Власенков А.И. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи. 10-11 классы: учеб.дляобщеобразоват. организаций / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – 17-е изд. – М. просвещение, 2015. – 383с.

Воителева,Т.М. Русский язык: Сборник упражнений для 10класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/Т.М.Воителева, А.О. Орг, М.А.Мачулина; под ред. Т.М.Воителевой. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 176с.

Воителева,Т.М. Русский язык: Сборник упражнений для 10класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/Т.М.Воителева, А.О. Орг, М.А.Мачулина; под ред. Т.М.Воителевой. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 176с.

Воителева,Т.М. Русский язык: Сборник упражнений для 11класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/Т.М. Воителева, А.О. Орг, М.А.Мачулина; под ред. Т.М.Воителевой. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 160с.

##### **3.2.2. Интернет ресурсы:**

1. «Тотальный диктант» [Электронный ресурс]. URL: <http://totaldict.ru/>(дата обращения: 21.02.2020).

2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gramota.ru>(дата обращения: 21.02.2020).

3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. URL:<http://school-collection.edu.ru>(дата обращения: 21.02.2020).

4. Культура письменной речи [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gramma.ru>(дата обращения: 21.02.2020).

5. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы [Электронный ресурс]. URL: [www.marpyal.org](http://www.marpyal.org)(дата обращения: 21.02.2020).

6. Международная олимпиада по лингвистике «Познание и творчество»[Электронный ресурс]. URL: <http://future4you.ru/> (дата обращения: 21.02.2020).

7. МетаШкола - интернет-кружки и олимпиады [Электронный ресурс]. URL: <http://www.metaschool.ru/>(дата обращения: 21.02.2020).

8. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ruscorpora.ru>(дата обращения: 21.02.2020).

9. Открытый класс – сетевые образовательные сообщества [Электронный ресурс]. URL: <http://www.openclass.ru/>(дата обращения: 21.02.2020).
10. Правила грамматики русского языка [Электронный ресурс]. URL: <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>(дата обращения: 21.02.2020).
11. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» [Электронный ресурс]. URL:[http:// www.goroyal.ru/](http://www.goroyal.ru/)(дата обращения: 21.02.2020).
12. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН [Электронный ресурс]. URL: <http://rusgram.narod.ru/>(дата обращения: 21.02.2020).
13. Русский филологический портал [Электронный ресурс]. URL: <http://philology.ru/default.htm>(дата обращения: 21.02.2020). требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»
14. Центр развития русского языка [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ruscenter.ru/>(дата обращения: 21.02.2020).  
<https://resh.edu.ru/> Российская электронная школа  
<https://educont.ru/> Цифровой образовательный контент  
<https://urait.ru/> Электронно-библиотечная система «Юрайт»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>осуществлять речевой самоконтроль;</p> <p>оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p>	<p>Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации.</p> <p>Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи</p>	<p>Деловая и/или ролевая игра для реализации профессионально ориентированных задач</p>
	<p>Обучающийся самостоятельно находит материал и готовит сообщение, возможно, с презентацией.</p> <p>Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Реферат</p>
		<p>выполнение индивидуальных заданий, тестирование, создание связного текста (устного и письменного) на</p>

		заданную тему, написание сочинения;
		тестирование
		создание связного текста (устного и письменного) на заданную тему